

SEEMANNSGEDANKEN ÜBERS ERSAUFEN

(JOACHIM RINGELNATZ)

ICH STERBE. DU STIRPST. ER STIRBT.
VIEL SCHLIMMER IST WENN EIN VOLLES FAß VERDIRBT.
ABER AUCH WIR WOLLEN ERST AUSGETRUNKEN SEIN.
BESAUFT EUCH BEIZEITEN.
ALLE FLÜSSIGKEITEN
FINDEN SICH WIEDER INS MEER HINEIN
WO WIR DEN SCHWEMMEN GLEICH SIND
WO UNS NICHTS GEPRICHD
WEIL WIR WEICH SINT.
UND WENN MAN IN EINE LEICHE STICHT:
SIE FÜHLT ES NICHT.
WIRD MICH NIE MEHR ACHT GLASEN WECKEN
WILL ICH GERNE DEN FISCHEN WIE HACKFLEISCH MIT RÜHREI
SCHMECKEN.
WEIL DAS MIT SINN SO GESCHIEHT
DENN DIE HABEN GEWIß NICHT VERGESSEN
WIEVIEL SCHOLEN WIR IN UNS HINEINGEFRESSEN.
NUR BEI DEN WÜHRMERN IM SARGE IST EIN UNTERSCHIED.
WENN UNS DER HAIFISCH BEIM WICKEL KRIEGT –
DAS MÜßTE MAL EINER MALEN!
WAS DA WOHL ALLES SO UNTEN BEISAMMENLIEGT –
ZERBROCHENE SCHIFFE KREPSE UND APFELSIENENSCHAHLEN.
FRISCH ERSOFFEN ALSO UND NICHT GEJAMMERT
ABER NATÜRLICH AUCH NICHT ZU ÜBEREILT;
WER SICH NICHT TAPFER NOCH AN DIE LETZTE HANDUHLE
KLAMERT
DER IST IM LEBEN NIE UM DIE HÖRN GESAILT.
EIN SCHUFT WER MEHR STIRBT ALS ER STERBEN MUSS!
ABER MUß ES SEIN DANN NICHT SCHÜCHTERN.
ERSAUFEN IST AUCH EIN GENUß
UND VIELEICHT WIRD MAN DANN NIE MEHR NÜCHTERN.
DENN NUR ÜBER DAS FLEISCH UND DIE KNOCHEN
WEIß MAN WAS OFENBAR.
ABER SONST HAB' ICH NOCH KEINEN GESPROCHEN
DER RICHTIG ERSOFFEN WAR.

**Hinweis: Bei diesem Gedicht werden die Zeilenanfänge stets groß geschrieben!
Schreibe das Gedicht in der richtigen Rechtschreibung ab, setze die fehlenden 16
Kommata!**